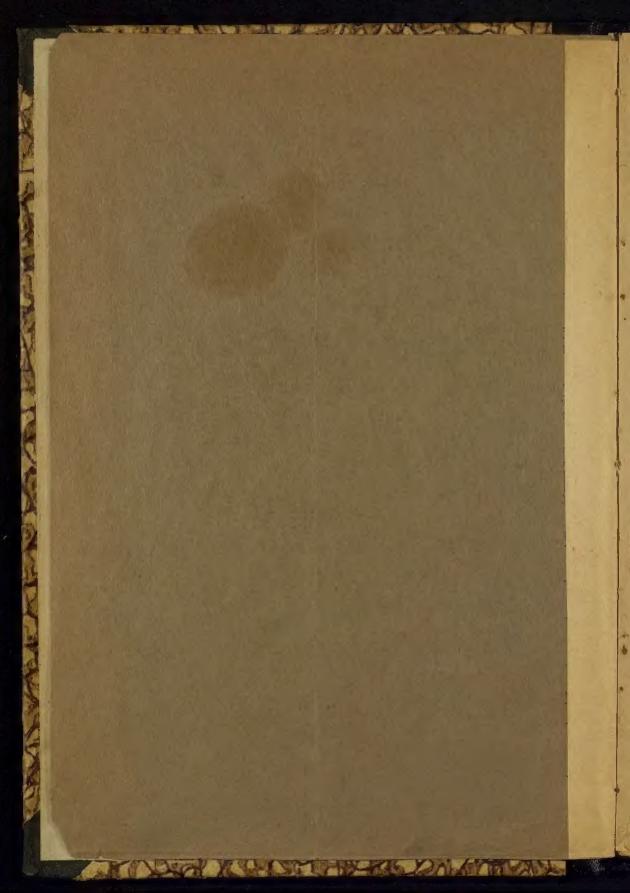
- EOPHC COROKHH-

-KPABLMIPA-

хотворения о войне.

1915-16,-



БОРИСЪ СОРОКИНЪ.

156 329

"Кровь міра".

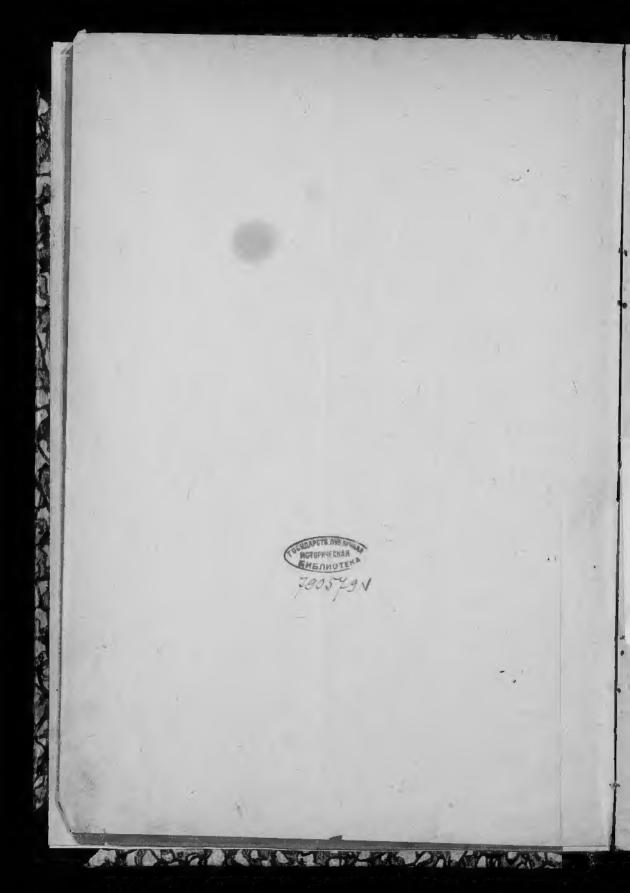
(Стихи о войнъ 1915—16 г.).

П

196/2

ПЕНЗА.
Тимо-амтографія Costra P. и К. А. (бывш. "Единенів")
19,18.

H





Маріи В-ой, чье сердце освѣщало мнѣ мой трудный, кровавый путь—посвящаю эти стихи, рожденные въ судоржныхъ мукахъ міровой бойни.

Борисъ Сорокияв.

Тьма.

Я тёломъ въ битев— душа въ раю... Я тёломъ звёрь, а духъ у Бога... Какъ оправдаю и пойму Тебя кровавая дорога?

> Убійца я—а церковь славить... На моихъ рукахъ алъетъ кровь... Но кто пойметъ и сопоставитъ Христа, Убійство и Любовь?

Въ моей душё мятутся стоны, Сожрали вихри свётлый миръ... Звенитъ набатъ. несутся звоны... И я въ тебё кровавый пиръ!

> Я тёломъ въ битвъщдуща въ раю... Я тёломъ звърь, а духъ у Бога. Какъ оправдаю и пойму Тебя кровавая дорога?

> > Позиція-1916 годъ.

Рабъ.

Я снова рабъ, я снова тать, Томлюсь въ кровавой, тяжкой мукъ...

> И не хочу я поднимать Къ Тебъ тоскующія руки.

Не хочетъ серяце больше знать, Всю тайну алыхъ откровеній...

> Устало върить и страдать Въ кругу таинственныхъ Мистерій.

> > Въ разбитой деревив ~1916 годъ.

MANAGER STATE OF THE STATE OF T

Тоска,

И жить такъ хочется, на заряхъ передъ боемъ!... И Богъ въ душѣ живетъ послъдній часъ... И небо синее, какъ мудрый глазъ.

и небо синее, какъ мудрый глазъ, Синъетъ радостнымъ покоемъ.

И жить такъ хочется, на заряхъ передъ боемъ! И душу жретъ тоскующій огонь...

> Впередъ, на смерть, съ безумнымъ воемъ!... Стучи копытомъ,—Блъдный Конь...

> > 1915 годъ.

THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY

Каинъ.

Церковь крестомъ осънила позоръ!... Я брата убившій въ радостный часъ... Бреду по землъ, торопливо, какъ воръ, И стучусь въ запертыя, вечернія двери...

> Каинъ я—брата убившій, Съ тоскою заплаканныхъ глазъ.

Дымомъ кадильнымъ славили битвы!... Нътъ мнъ покою—убійца и тать... Въ сердцъ печально слагая молитвы, Бросаю въ тревогъ небу и водамъ:

> Каинъ я—Богомъ проклятый — Крестомъ осъненный на битвы!...

> > Послі боя-окопы-1915 годъ.

New York of the Control of the Contr

Кровавые вихри.

Что это Господи? Твои-ли гивы по землв, Кровавымъ вихремъ закружились?. Или въ людяхъ, въ ихъ глубичв, Ключи святые замутились?.

> И можетъ быть проснулся Звѣрь, Земныя силы забродили? И люди кровью, здѣсь, теперь, Къ другимъ врагамъ пути раскрыли?

Кто опровдаеть кровь людей?... Что за убійство петля, рай?... Что скажемъ сердцу матерей, И будеть новымъ нашъ-ли край?

> Пошли Господь ты мив отвётъ: Я въ бурв самъ, но кто-же я? Святой, убійца, ужасъ, свётъ, Иль рабъ въ пучинахъ бытія?..

> > Повиція-1915 годъ.

Все корчится въ распятіи вокругь... Къ огромному кресту тъла прибиты. Распято все... Въ провалы мукъ — Летитъ планета со своей орбиты.

> Несутся дни подъ пляску бъга... Голгофа страшная устала отъ могилъ. Въ крови и Альфа и Омега .. Кружатся сонмы алыхъ силъ...

> > Дер. Коллодій-1916 годъ.

BEN LAND OF THE BENEFIT OF THE BENEF

Позоръ.

Звенить и плещеть тамъ война — Но развъ нъть цъны людямъ? И развъ алая земля Нужна грядущимъ свътлымъ днямъ?

Въка прошли, но міръ все рабъ, И звърь по-прежнему живетъ... И межъ его кровавыхъ лапъ Цвътокъ кровавый все растетъ.

Песокъ исчислили земной, Взметнули къ солнцу корабли... Но свой позоръ, позоръ людской, Изгнать изъ тъла не могли.

> И звърь живетъ... Цавты цвътутъ Кровавымъ пламенемъ въ сердцахъ, Ладьи съ тълами все плывутъ, И души бродятъ на поляхъ.

> > Лазаротъ-1916 годъ

Въ разбитомъ костель.

Подъ разбитые своды костела, Мы пришли помолиться, въ грязи и крови... Было тихо надъ грудой камней, и у входа Ликъ Христа, избитый свинцомъ, валялся въ пыли...

И раны ныли въ нашей душѣ...
Опустивъ на колѣни тѣло, шептали
— "Снова видимъ тебя мы Христосъ на крестъ,
И кровью людей души свои запятнали!.."

Мы подъ сводомъ костела стояли, И шептали обрывки печальной молитвы... Скорбныя бури, душу качая взметали... Мы молились подъ грохотъ рокочущей битвы.

> Въ окна дырявыя вътры входили, Гнъвно выли въ камняхъ печальную мессу... За души убитыхъ на колъняхъ—Бога молили, За кровь, за пожары, поля—Святую Принцессу.

Допго молились въ грязи и крови, Опустивъ на колъни усталое тъло.. Лобызали каменья, и уходили въ пыли, Совершать кровавое, жуткое дъло.

Позиція-1915 годъ.

Какъ мыши мы въ ходахъ нарытыхъ...
Тараны буйныя бьютъ землю всё часы..
Качаются кровавые Вёсы—
И чащи движутся живыхъ, убитыхъ.

За нами въ переплетъ тропъ, Дымятъ деревни объятыя огнемъ... Костелъ разбитый, бълый гробъ, До рачъ искусанъ въ злобъ жуткимъ псомъ.

При тускломъ всходѣ раннихъ зорь, Молитвы шлемъ святому праху бѣлыхъ стѣнъ И ало бьется въ сердце боль... Тараны быютъ... Гремитъ цѣпями тяжкій плѣнъ.

Оконы - 1916 годъ

Голоса атакъ.

И мѣднымъ голосомъ печальная труба, Печально эвуки въ полѣ раскидала—

Зовя въ кровавый кругъ...

Неумолимая судьба, Сердца весеннія распяла..

Зачъмъ молчишь, далекій другь?...

Передъ паступленіемъ-1916 годъ

TO THE RESERVE AND AND AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PA

Я тъломъ въ сонмъ русскихъ ратей, А гдъ душа — не знаю я?.. Въ кругу, среди своихъ собратій, Я не нашелъ еще ея.

> Мы кровь прольемъ лишь только тѣломъ, Душа уйдетъ, и будетъ Звѣрь Жить въ тѣлѣ яростнымъ напѣвомъ, Стучаться въ запертую дверь...

Убъемъ, разрушимъ... Взвоетъ пламя... Пожаръ кроваво загудитъ... Зачъмъ душа подъ это знамя, На крыльяхъ свътлыхъ прилетитъ?

> И зачёмъ въ звёриныя тёла, Придетъ дуща изъ кущи рая?.. Запачкать перья у крыла— Въ крови тоскующаго края.

Я тъломъ въ сонив русскихъ ратей,

А гдъ душа, не знаю я? Въ крови людской, и въ крикахъ братій, Я не нашелъ еще ея...

1916 rogs.

По дорогамъ печально брели, Умирали кробаво закаты.. Крыльями вѣтры мели, Глухо урчали раскаты.

Сърой эмъею полэли, По темнымъ изгибамъ дороги... Въ сердцъ родное несли— О домъ заботу, тревоги.

> Въ дущахъ лежали полосья, Вътры плескались въ сердцахъ... Въ глубинахъ качались колосья, Ржи золотой на межахъ.

Къ новому алому полю, Бредемъ торопливо, какъ тати... Навстръчу вселенскому горю— Движемся пахарей рати.

Дорога-1916 годъ

Судорги.

Въ поляхъ, измятыхъ и изрытыхъ, Живетъ тоска, цвътетъ печаль. Закрыта дымомъ тускло даль, Клокочетъ злоба въ издрахъ скрытыхъ. Лежатъ Распятья на дорогахъ, Качаютъ вихри пепелъ селъ... Зачъмъ сюда я самъ зашелъ Въ душевныхъ судоргахъ, тревогахъ?

Оконы- 1916 годъ



На смѣну днямъ— бѣжали ночи, И дни вставали, гасли вновь... Съ кровавыхъ зорь и до полночи, Все бились мы, все лили кровь!..

> Лежали трупы на болотв, Бродили души по кустамъ... Зачвиъ сходить сюда заботв-Бъжала смергь "туда" и кънамъ.

Бродилъ кровавый призракъ въ тѣлѣ.. И стлался дымъ, катился звукъ Мы помянуть Христа не смѣли. Влача въ душѣ колодезь мукъ

Окопы-1915 г.

· 自己的一种,但是一种的一种,但是一种的一种的一种。

Пожаръ клокучущихъ глубинъ, И семя Дьявола и мрака Мятежъ кровавый, буйный сынъ, Рожденный въ аломъ чревъ элака. Все разлилось, все дало всходы... На пеплъ селъ-циъты костеи, И въ алый годъ земной невзгоды, Нътъ Истинъ старыхъ для людей Законъ клыка, зубовъ, когтей, Паритъ въ безумныхъ вспышкахъ битвы. Потоки элобные ключей Изъ сердца смыли всв молитвы Пожаръ клокочущихъ глубинъ Вэметнулся вспышкой красной гивва.. Мятежъ кровавый, мести сынъ, Родился въ злакъ буйномъ съва.

Поанція - 1915 г

Эдісь Дьяволь пролетіль и огненнымь мечомь, Спалиль, разрушиль трудь людей... Свистящимь въ воздухів бичемь. Исполсоваль хліба полей.

Здёсь Дьяволь пролетёль, во тьмё блуждая, Промчался на коняхъ гремя... Давя людей и разливая, Потоки страшные огня.

Кровавый бичъ промчался по землѣ— Оставивъ камни, пепелъ, мракъ... Дъяволъ въ злобъ и тоскъ Начертилъ кровавый знакъ.

1916 годъ.

PRODUCTION OF THE STATE OF THE

Въ моей душъ мерцають свъчи Что рати миъ свои, другія!.. Гремять, зовуть, куда-то ръчи— Но всъ вокругь меня чужія.

> Инымъ молюсь я ликамъ въчнымъ: Скрижалямъ свътлымъ: "Не убій!"— Иду душой путемъ я млечнымъ—- И не бунтуетъ въ сердцъ змій.

И я одинъ среди мечей..
Что рати мнъ—свои, чужія!
Вездъ я вижу лишь людей,
И въ душахъ бури огневыя

Въ своихъ, въ чужихъ я вижу брата, На всъхъ кресты, на всъхъ печаль... Я вижу кровь въ лучахъ заката, И въ сервцъ клинокъ свътлый—сталь.

Я только тёломъ въ общемъ крикѣ... Своей душой у ногъ скрижалей. Сіяютъ свётомъ прежнимъ лики, Сквозь кровь и стонъ людскихъ печалей.

Окопы-1916 годъ.

Теперь другой я нахарь въ подѣ, Другая жатва у меня. Я только жну въ кровавомъ горѣ,— Не проситъ съва ужъ земля.

> Я пахарь новый, въ новомъ полѣ... Страшите иттъ живыхъ полей. Не съять мирно въ Божьемъ словъ, А жизнь брать лишь у людей.

Я мирный пахарь сърыхъ ратей. Въдь вся земля—едино поле... Зачъмъ у насъ, у всъхъ собратій. Не трудъ въ душъ, а кровь и горъ?

И мы бросаемъ изъ кошницы, Пустыя зерна—элобы съмя. Изъ Божьихъ книгъ, съ грозой страницы, Бушуя кажетъ, грозно время.

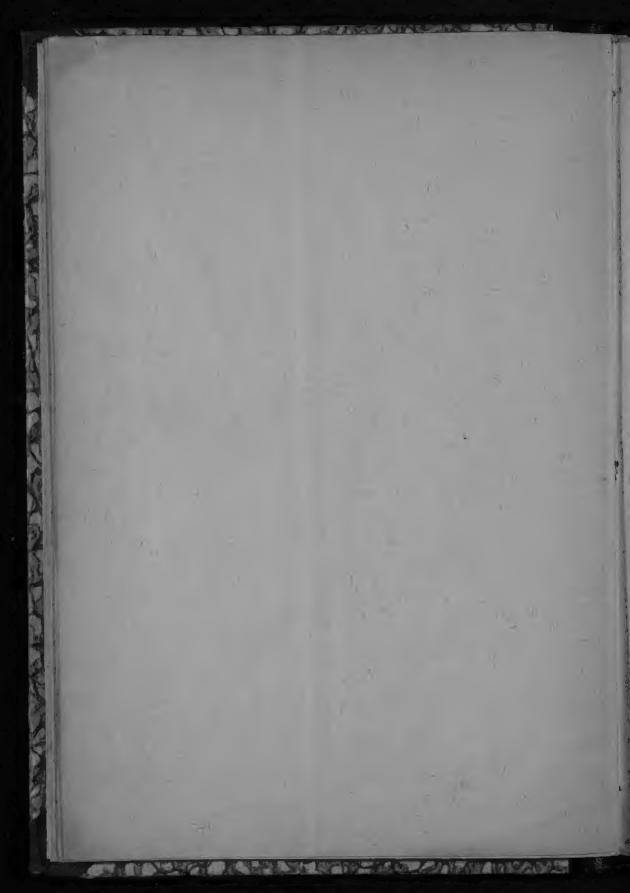
Теперь другой я пахарь въ полъ... Другая жатва у меня... Я только жну въ кровавомъ горъ, Не проситъ съва ужъ земля.

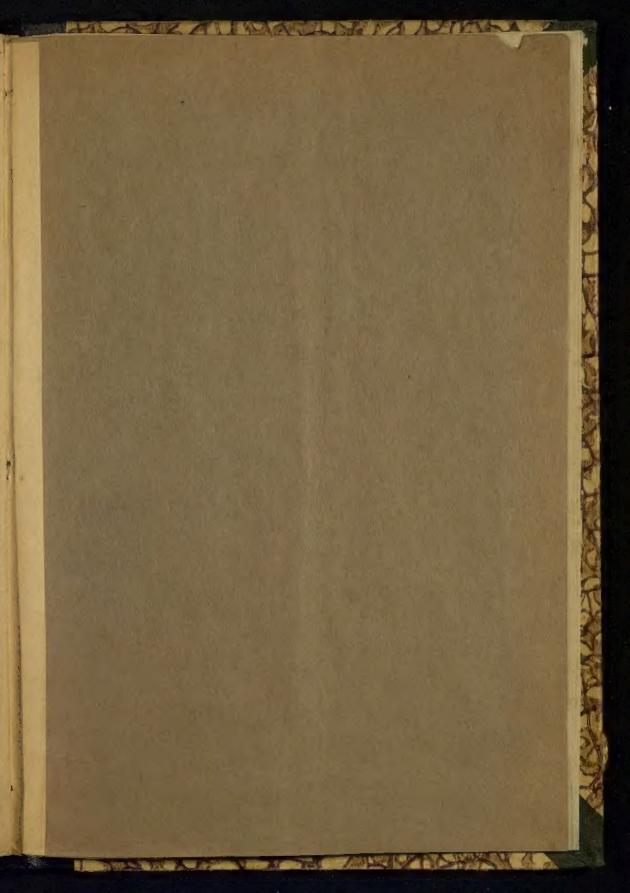
1915 годъ.

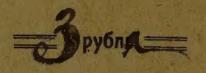
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

Небо далекое, тускло—безъ Бога...
Люди за нами--позорно молчатъ.
Камни!—скажите вы слово...
— Алая бъется тревога...
Небо далекое, тускло—безъ Бога...
— "Господи, Господи, гдъ-же отвътъ?..
— Ты молчишъ, Ты безмолвенъ!...
И въется кроваво дорога.

1916 roats







НЭДЛИІЕ АВТОРА,

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE